

TROPHEES DE L'INNOVATION TERRITORIALE 2016

DOSSIER DE CANDIDATURE

Catégorie : TRANSITION ENERGETIQUE

Le retour à La Nuit et Aux Etoiles

Une démarche de territoire unique pour lutter contre la pollution lumineuse et le gaspillage énergétique dans l'éclairage public



Nom de la structure : Pôle d'Equilibre Territorial et Rural du Pays de Lourdes et des Vallées des Gaves

Adresse : 4 rue Michelet 65100 LOURDES

Contact technique : Orange Raveleau, directrice adjointe

orange.raveleau@plvg.fr / 05 62 42 64 98

Site web : www.valleesdesgaves.com

Présidente : Mme Maryse CARRERE

Le retour à La Nuit et Aux Etoiles

une démarche de territoire unique

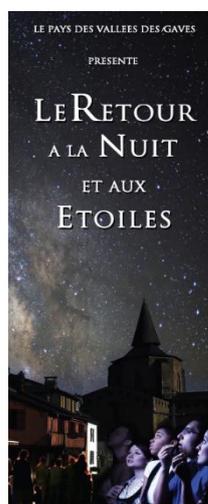
pour lutter contre la pollution lumineuse et le gaspillage énergétique dans l'éclairage public

Conçu en 2012 par le Pays de Lourdes et des Vallées des Gaves, le "Retour à la Nuit et aux Etoiles", est un ensemble d'actions qui a sans aucun doute été un facteur essentiel de labellisation de la Réserve Internationale de Ciel Etoilé du Pic du Midi par l'International Dark Sky Association, la première labellisée en Europe continentale et la plus grande au monde.

Cette démarche territoriale qui se poursuit encore aujourd'hui a doté le pays d'un outil de transition énergétique, de préservation des patrimoines et de promotion territoriale unique en France.

1/ Historique du projet et objectifs

Contexte



En 2009, année mondiale de l'astronomie, le projet de Réserve Internationale de Ciel Etoilé (RICE) est lancé par l'association Pirène ; il reçoit alors un large soutien : Régie du Pic du Midi, Observatoire du Pic du Midi, Conseil Régional Midi-Pyrénées, Conseil Général des Hautes-Pyrénées et élus de diverses collectivités locales comme le Pays de Lourdes et des Vallées des Gaves (PLVG).

L'objectif visé est avant tout de protéger le ciel étoilé de la pollution lumineuse pour trois raisons majeures : éviter la rupture entre les sociétés et le ciel étoilé, réduire les impacts sur la biodiversité et la santé publique, limiter les consommations énergétiques.

Le 19 décembre 2013, le Pic du Midi et 251 communes alentours deviennent la 5^{ème} zone labellisée RICE au monde. La forte implication des territoires et tout particulièrement celle du PLVG au travers du projet « Le Retour à la Nuit et aux Etoiles », a largement contribué à l'obtention si rapide du label.



Objectifs fixés

A l'origine du projet en 2012, la création du « Retour à la Nuit et aux Etoiles » avait pour but de préparer le territoire à la création d'une réserve de ciel étoilé. Le PLVG se positionnait alors comme **un territoire pilote dans l'application du Grenelle de l'Environnement qui prend en compte la problématique des nuisances lumineuses (Articles 41 de la Loi Grenelle 1 et Article 173 de la Loi Grenelle 2)**. Il s'agissait aussi, comme nous le verrons plus loin, d'ancrer la notion de développement culturel et patrimonial auprès des élus comme atout de développement local.



Aujourd'hui, les objectifs du « Retour à la Nuit et aux Etoiles » sont nombreux et inscrits dans les statuts du PETR:

- favoriser **l'émergence de projets de conversion du parc d'éclairage public économes, durables et non polluants** ;
- assurer un **suivi de la qualité du ciel nocturne** ;
- animer la démarche RICE sur le territoire par des **actions de sensibilisation et de formations** des acteurs locaux et du grand public ;
- contribuer au **développement économique du territoire** en soutenant la création d'offres touristiques et culturelles en lien avec la RICE.



2/ Le projet : déroulement, cibles et actions concrètes

Le « Retour à la Nuit et aux Etoiles » était au départ un ensemble de rencontres techniques, scientifiques et culturelles créé pour faciliter l'appropriation du concept de Réserve Internationale de Ciel Etoilé et inciter les communes à améliorer l'éclairage public. S'adressant principalement aux élus, le projet s'est ensuite adressé au grand public (habitants et visiteurs), pour finalement devenir une offre touristique et culturelle et le terrain d'expérimentation d'une étude scientifique unique au monde.



Actions auprès des collectivités locales

- Des actions de sensibilisation originales



Bien conscient que sans la mise en place de démarches locales pilotes et innovantes d'amélioration des usages et techniques de l'éclairage, les chances d'obtention du label RICE étaient compromises, **le PLVG s'est d'abord engagé dans des actions de sensibilisation conviviales et ludiques afin d'inciter les collectivités** (élus, responsables des services techniques, agents de développement local ...) **à engager des actions de rénovation en matière d'éclairage.**

De septembre 2012 à février 2013, ce ne sont pas moins de 7 rendez-vous auxquels ont été invités les élus afin d'acquérir une culture commune en matière d'éclairage, de les sensibiliser aux enjeux de la RICE. La stratégie originale de cette démarche a été d'organiser des événements en deux parties : une intervention d'un spécialiste sur une des thématiques de la protection du ciel étoilé et un événement culturel (théâtre, concert, performance type graffitis ou lightpainting...) plus ou moins lié à la dimension nocturne. Depuis, chaque année, de nouveaux rendez-vous sont organisés.

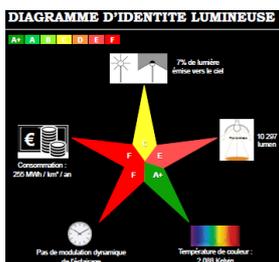


- Un aide à l'ingénierie technique et financière

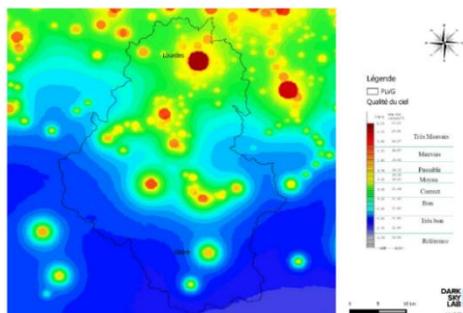
Depuis 2013, le PLVG assure une **veille sur les dispositifs financiers** permettant d'aider les communes à réaliser leurs projets de conversion du parc d'éclairage public : lignes ordinaires, aides financières dans le cadre des politiques territoriales, candidature à divers appels à projets (ADEME, Dotation vocation territoriale expérimentation de la Région Midi-Pyrénées et plus récemment TEPCV). Depuis 4 ans maintenant, le PLVG répond aux appels à projets pour le compte des communes et du Syndicat départemental de l'Energie des Hautes-Pyrénées auquel une majorité de communes a délégué la compétence éclairage public. Il assure également le **montage des dossiers de demandes de subventions.**

- La réalisation d'une étude pilote : le diagnostic éclairage public et pollution lumineuse

Après l'obtention du label en 2013, le PLVG ne s'est pas contenté de cette distinction honorifique et il a souhaité **poursuivre son engagement pour la transition énergétique se positionnant comme territoire pilote, de recherche et d'expérimentation en matière de lutte contre la pollution lumineuse.**



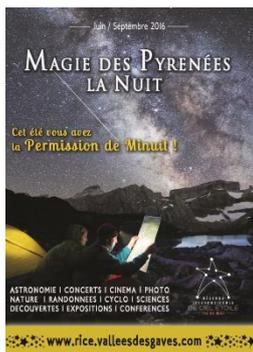
Pour atteindre cet objectif, le PLVG a confié au tout jeune bureau Lab la réalisation du diagnostic éclairage communes du territoire afin de déterminer lumineuse de chaque commune, d'assurer un de la qualité du ciel et de faire des d'actions concrètes aux communes. Au terme chaque commune s'est vu remettre son de synthèse et l'étude générale. et en savoir + :



objectif, le PLVG a confié au tout jeune bureau Lab la réalisation du diagnostic éclairage communes du territoire afin de déterminer lumineuse de chaque commune, d'assurer un de la qualité du ciel et de faire des d'actions concrètes aux communes. Au terme chaque commune s'est vu remettre son de synthèse et l'étude générale. et en savoir + :

<http://www.valleesdesgaves.com/gp/Diagnostic-eclairage/148>

Actions auprès du grand public : habitants et visiteurs



• La mise en place d'une programmation estivale riche

C'est pour répondre au double objectif de sensibilisation du grand public et de développement touristique local que le PLVG a créé en 2014 la **programmation estivale « Permission de Minuit »**. Chaque année depuis 3 ans, le PLVG recense l'offre touristique en lien avec la RICE dans un dépliant largement diffusé et relayé dans la presse locale et nationale, document qui présente aussi la RICE et les enjeux de la pollution lumineuse.

De juillet à octobre dans nos vallées, une cinquantaine de soirées sont organisées pour **proposer aux habitants comme aux visiteurs l'expérience de la Magie des Pyrénées la Nuit** : l'astronomie

est évidemment au rendez-vous mais aussi les randonnées nocturnes à pied ou à vélo. Le Pays est également organisateur d'événementiels (montées de nuit à Vélo dans le cadre de la stratégie cyclo-Altamonta, ciné-concerts sous les étoiles en collaboration cette année avec la Compagnie des Musiques Télescopiques et son spectacle T 60 dans lequel la musique composée au Pic du Midi donne vie à des images de la NASA saisissantes.)

• La conception d'expositions inédites

« Permission de Minuit », ce sont aussi des expositions créées par le PLVG qui emportent le visiteur à la découverte du cosmos ou des paysages célestes nocturnes de nos vallées. L'occasion de faire rêver ou d'amuser le visiteur tout en lui faisant découvrir la RICE au moyen d'une série de kakemonos et de dépliantes prévus à cet effet

- « **Vous connaissez les Pyrénées le jour, Découvrez-les la nuit** » est une exposition conçue en 2012 qui s'enrichit chaque année par de nouveaux clichés de photographes amateurs locaux. Elle se compose désormais de 30 clichés mettant en valeur les paysages célestes locaux dont la pureté en fait la beauté et la richesse.

- « **Plongez dans le Cosmos** » est une exposition subaquatique et musicale unique en son genre imaginée et conçue en 2015. Exposée au fonds des piscines locales, la découverte de notre Galaxie se fait en maillot de bain, avec masque et tuba, en apesanteur dans l'eau !



Le soutien à des projets pédagogiques scolaires

En mettant à disposition ses expositions et en assurant des interventions auprès des élèves, le Pays a régulièrement accompagné les projets pédagogiques d'écoles primaires ou de collèges.

• La création d'une émission de radio locale

Le PLVG, en tant que partenaire de la radio associative Fréquence Luz Pays des Gaves, a souhaité la création d'une émission radio dédiée à la RICE. **L'émission radio « A la Belle Etoile » est née en 2014**. Elle permet de communiquer sur l'actualité de la RICE et l'actualité astronomique d'ici et d'ailleurs. A retrouver sur www.frequence.luz.com



- **La communication et l'usage du numérique**

Le « Retour à la Nuit et aux Etoiles » est bien évidemment largement valorisé sur le site Internet du PLVG (www.rice.valleesdesgaves.com). En 2015, le PLVG a souhaité élargir ces canaux de communication en développant un page **Facebook** « Ciel Etoilé des Pyrénées » et une **newsletter dédiée** dont la base de données est alimentée entre autres par les adresses mail des participants du jeu concours « Ciel étoilé » organisé chaque année.



Actuellement le Pays est en cours **d'élaboration de 2 circuits de découverte numérique de la RICE**. L'application mobile « Patrimoine en Balade » créée par le PETR en 2015 va donc être enrichie de 3 nouveaux itinéraires consacrés à l'univers de la Nuit (www.culture.valleesdesgaves.com). Localisés dans 2 stations de ski nordiques - réelles fenêtres sur l'univers tant le ciel y est dégagé et pur- et au Pic du Midi, ces circuits, qui seront en ligne au printemps prochain, permettront en toute saison, de jour comme de nuit, de découvrir le patrimoine céleste nocturne de notre territoire.

3/ La concertation et la gouvernance du projet

La réussite du « Retour à la Nuit et aux Etoiles » est en grande partie liée à l'existence de partenariats solides entre des entités très variées. Le point fondamental de ce partenariat c'est d'amener chaque partenaire à travailler sur son domaine de compétence, tout en servant l'intérêt général du projet. **Le dialogue et la concertation sont la clef du succès.**

- **Un équipe projet en collaboration avec l'Université de Pau et le Pic du Midi**

Au sein de l'équipe technique du PLVG, chef de projet, chargée de mission tourisme et chargée de mission culture ont réuni leurs compétences pour concevoir, construire et mettre en œuvre toutes les actions de sensibilisation présentées au point 2/.

Cette petite équipe a travaillé en étroite collaboration avec un étudiant-chercheur de l'Université Pau-Pays de l'Adour en thèse CIFRE à la Régie du Pic du Midi, gestionnaire de la RICE. La présentation puis la validation des actions du « Retour à la Nuit et aux Etoiles » s'est faite par les élus du PLVG après échange et aval des partenaires financeurs cités ci-dessous lors de comité de pilotage mis en place à cet effet.

- **Des partenariats nombreux public : privés ou associatifs**

Sur le volet artistique : responsable des lieux de diffusion de la culture privés ou publics, artistes et compagnies artistiques, chargée de mission culture des collectivités...

Sur le volet technique : SDE 65, agents techniques des collectivités piscines, cyber-base, radio associative Fréquence Luz...

Sur le volet scientifique : Collectif Renoir de l'université Paul Sabatier à Toulouse, Université de Sherbrooke, association Pirène, Parc national des Pyrénées, Observatoire du Pic du Midi, Dark Sky Lab, clubs d'astronomie et même l'astrophysicien Hubert Reeves !

Sur le volet communication/marketing : OTSI, la Clef des Etoiles, Pyrénées Magazine, Ciel et Espaces, collectivités locales, Les Editions De Plaines en Vallées, l'Agence de Tourisme Départementale HPTE...

Sur le volet financier : collectivités partenaires, le département, la région, le Parc national des Pyrénées et l'Etat.



- **Un comité de pilotage spécifique pour suivre le diagnostic éclairage public**

En raison de son caractère très novateur et expérimental, un comité de pilotage dédié au diagnostic éclairage public a été créé. Composé d'élus et techniciens du PLVG, du chargé de mission « développement durable » du Parc national, d'agents du SDE, de la Régie du Pic du Midi, des services techniques des principales communes du Pays, ce comité de pilotage très technique a eu pour mission d'accompagner le PLVG dans : la rédaction du cahier des charges du marché public, l'analyse des offres reçues et la sélection du prestataire, la validation de toutes les phases de l'étude, la mise en place de la restitution aux communes.

4/ Les financements

C'est avant tout dans le cadre de sa convention de pays 2008-2013/2015 que le PLVG a mobilisé des aides territoriales pour financer la démarche le « Retour à la Nuit et aux Etoiles » : crédits politiques territoriales du Département des Hautes-Pyrénées, aides de la Région Midi-Pyrénées dans le cadre de l'appel à projets Dotation Vocation Territoriale et Expérimentation, soutien du Parc national des Pyrénées dans le Cadre de la Convention Interrégionale de Massif des Pyrénées.

Depuis 2012, le PLVG a mobilisé 110.200 € TTC financés à 70% pour assurer la réalisation des actions de sensibilisation et de promotion territoriale. Le coût du diagnostic éclairage public et pollution lumineuse quant à lui s'est élevé à 121.000 € HT financés également à hauteur de 70%.

Plus récemment, c'est dans le cadre de la labellisation Territoire à Energie Positive pour la Croissante Verte par le Ministère de l'environnement que le PLVG a pu bénéficier d'une enveloppe complémentaire pour financer de nouvelles actions du Retour à la Nuit et aux Etoiles.

5/ Les impacts de la démarche sur le territoire

La démarche « Le Retour à la Nuit et aux Etoiles » est comme celle de la RICE un véritable projet de développement, fondé sur les principes du développement durable :

- Impacts sur le volet économique :
 - L'entreprise Dark Sky Lab qui s'est créée spécialement pour réaliser le diagnostic, (création d'1 ETP et de plusieurs emplois saisonniers) ;
 - Une dépense 2, 2 millions d'euros réalisée pour rénover l'éclairage : 1,6 millions de travaux prévus en 2017 permettant de générer à terme une économie annuelle globale de 524.000 €/an ;
 - L'émergence d'une filière touristique de niche autour de l'astrotourisme.
- Impacts sur le volet environnemental :
 - Le remplacement de 2 000 points lumineux de 51 communes ; la rénovation de dans 69 communes prévue en 2017.
 - La diminution de la pollution lumineuse permettant de limiter les impacts sur la faune, la flore, la santé publique et la qualité de vie ;

L'actualisation du diagnostic éclairage permettra d'ici 2018 de mesurer quantitativement et qualitativement les apports de la démarche du « Retour à la Nuit et aux Etoiles », permettant ainsi d'alimenter un observatoire de la qualité du ciel nocturne.
- Impacts sur le social :
 - La création d'une offre culturelle et artistique nouvelle pour les habitants du territoire ;
 - La « re-création » de lien entre l'Homme et le ciel nocturne ;
 - L'émergence d'une prise de conscience par toutes les générations que l'accès au ciel nocturne est un véritable patrimoine à protéger.



6/ L'originalité de la démarche

Pour conclure nous pouvons dire que le projet de transition énergétique « Le Retour à la Nuit et aux Etoiles » c'est aussi :

- Un projet qui s'appuie sur toute les compétences de l'équipe projet du PLVG
- Un véritable projet de développement durable,
- Une étude unique au monde,
- Un projet de valorisation de la destination, de développement et de marketing touristique en devenir,
- Un projet qui traite d'une thématique qui impacte toute la planète : la pollution lumineuse,
- Un projet qui peut se transposer aux 2 autres PETR de la RICE et à d'autres territoires nationaux et internationaux.

Les élus du Pays, fiers de ce projet, ont très à cœur de faire partager leur expérience. Les Trophées de l'Innovation Territoriale, organisés par l'ANPP, sont l'occasion de présenter aux autres PETR un projet de transition énergétique original qu'ils espèrent voir essaimer au-delà des frontières des Hautes-Pyrénées !